

DURÉE & RYTHME

Formation ouverte toute l'année en distanciel.

Durée 31 h 00 . Rythme à définir.

LIEU DE LA FORMATION

Sur toute la France

PRÉREQUIS

Aucun prérequis technique n'est exigé, mais une bonne culture visuelle ou une sensibilité artistique est un plus.

NOMBRE DE PARTICIPANTS

4 à 8 Apprenants maximum par session.



ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

L'institut des Arts Numériques défend le principe que les étudiants en situation de handicap, ou présentant un trouble de santé invalidant, ont des capacités et des souhaits de réussite et d'intégration professionnelle, identiques à ceux des étudiants ne présentant pas de handicap.

TARIFS 2025-2026

2360€ /apprenant

CONTACT

Barbara CYRSUKI

Coordinatrice administrative et admission

[Demande d'informations](#)

FORMATION

Maya

Introduction à la création 3D : du modèle à l'animation finale

ENTREZ DANS L'UNIVERS DE LA 3D AVEC MAYA ET MAÎTRISEZ LES BASES DE LA PRODUCTION NUMÉRIQUE

Vous rêvez de créer vos premières scènes en 3D, modéliser des objets ou donner vie à une animation simple ?

Cette formation Introduction à Maya vous plonge dans l'univers de la création numérique 3D : de la modélisation au rendu final.

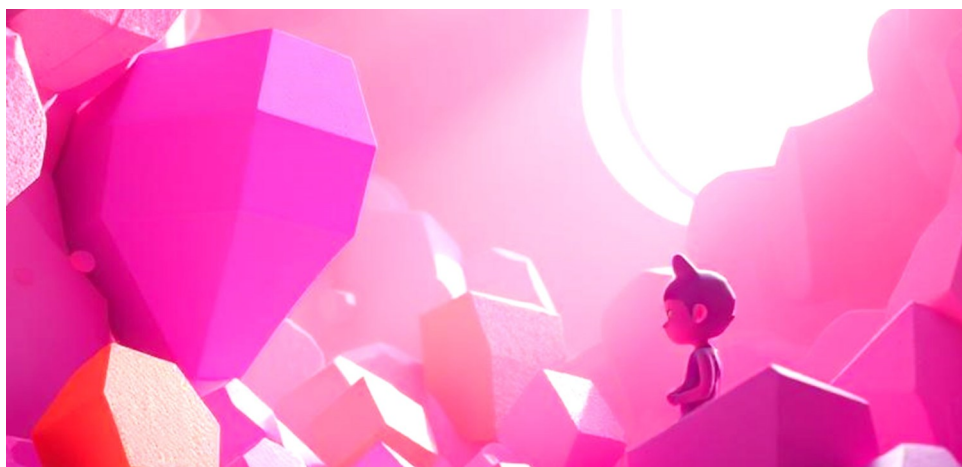
Pensée pour les artistes débutants ou en reconversion, cette formation vous propose un parcours structuré pour comprendre le logiciel Maya et acquérir les bases essentielles du workflow 3D, utilisées dans l'animation, les jeux vidéo ou la publicité. Guidé par un formateur professionnel, vous apprendrez à modéliser, animer, texturer et mettre en lumière vos créations 3D dans une approche concrète et progressive.

CE QUE VOUS APPRENDREZ

Tout au long de la formation, vous réaliserez un mini-projet en 3D de bout en bout : création d'un objet simple, animation de base, matériaux et rendu.

Vous découvrirez les différents modules de Maya et apprendrez à les utiliser efficacement pour produire une scène simple, mais complète et valorisable.

Un parcours idéal pour comprendre la logique du pipeline 3D et construire des bases solides avant d'aller plus loin dans la spécialisation..



OBJECTIFS

- Comprendre le pipeline 3D et les étapes clés d'un projet
- Prendre en main l'interface de Maya et ses outils de base
- Modéliser un objet simple en 3D avec une topologie propre
- Créer un rig basique pour permettre une animation
- Réaliser une animation simple avec les bons outils (timeline, graph editor)
- Appliquer des textures simples et des matériaux avec Hypershade
- Mettre en lumière une scène et utiliser Arnold pour le rendu
- Exporter un rendu final et documenter son projet

POUR QUI ?

Cette formation s'adresse à toute personne souhaitant s'initier à la 3D ou poser des bases solides dans l'apprentissage de Maya :

Étudiants, jeunes créateurs ou autodidactes souhaitant découvrir la 3D

Artistes 2D désireux de s'initier à la modélisation et à l'animation

Professionnels en reconversion vers les métiers de la création numérique

Débutants motivés souhaitant construire un premier projet 3D