

MODALITES D'INSCRIPTION PROGRAMME BACHELOR DE 3 ANS

Public concerné :

Pour une entrée en 1^{ère} année :

Être titulaire au minimum d'un bac général, technologique ou professionnel

Pour une entrée en 2^{ième} année :

Justifier à minima d'une année d'étude post bac dans le domaine du graphisme dans le jeu vidéo

Les informations sur le contenu de la formation sont détaillées sur la page du site.

CLÔTURE DES INSCRIPTIONS

1re session : Vendredi 7 mars 2025

2e session : Vendredi 30 avril 2025

CONTENU DU DOSSIER DE CANDIDATURE

Le candidat complète le formulaire d'inscription sur le site <https://www.institutdesartsnumeriques.com> , rubrique Inscription - Candidature enseignement supérieur, en choisissant la/les formation(s) souhaitée(s).

Les pièces justificatives ci-dessous devront alors **impérativement être déposées au format pdf**,

Dans la rubrique ou onglet envois de fichiers :

- CV + Lettre de motivation (*en un seul fichier pdf*)
- Carte d'Identité/ Carte de séjour/ Passeport" Recto verso (*en un seul fichier pdf*)
- Bulletins de notes des deux dernières années" (*en un seul fichier pdf*)
- Dernier diplôme et/ou attestation obtenus (Epreuves anticipées du Bac, Bac, Bac + 2, Licence, etc.) (*en un seul fichier pdf*)

CALENDRIER

SÉLECTION SUR DOSSIERS (Etude par un Jury des dossiers scolaire et graphique) :

Publication des admissibles : 1re session : Vendredi 28 mars 2025 à partir de 18 h 00

2e session : Vendredi 16 mai 2025 à partir de 18 h 00

ÉPREUVE ORALE - en cas d'admissibilité :

Dates : 1re session : Du 21 au 25 avril 2025

2e session : Du 9 au 13 juin 2025

Durée : Environ 45 minutes **Conditions d'organisation** : En distanciel

Admissions : 1re session Mercredi 30 avril 2025

2e session Mercredi 18 juin 2025

PROCESSUS DE SÉLECTION

SÉLECTION SUR DOSSIERS SCOLAIRE ET GRAPHIQUE

- Curriculum Vitae précisant les expériences professionnelles, les projets extrascolaires (stages artistiques, les engagements dans des associations, blog, etc.).
- Lettre de motivation dans laquelle le candidat indique les raisons pour lesquelles il souhaite intégrer cette formation. Le candidat doit également décrire son projet professionnel et indiquer les raisons qui motivent son choix d'orientation, les qualités qui lui semblent indispensables pour ce métier, ses atouts pour réussir dans cette filière.
- Bulletins scolaires
- Un dossier graphique portfolio au format pdf constitué de travaux personnels commentés, composé :
 - de planches ou de travaux originaux comprenant une diversité de réalisations : dessins d'observation, perspective, photographie, etc. La présentation, le nombre et le format sont libres.
 - de carnets de croquis.

ENTRETIEN ORAL

L'entretien oral d'une durée de 60 minutes consiste en un entretien de motivation avec présentation du dossier graphique transmis pour la sélection.

D'autres travaux et productions peuvent également être partagés lors de l'entretien en visioconférence.

ÉPREUVE	DURÉE	CRITÈRES D'ÉVALUATION
Entretien de motivation	01h 00	<ul style="list-style-type: none">- Évaluation de la motivation et de l'adéquation entre la formation et le projet professionnel- Ouverture d'esprit- Intérêt affirmé pour le dessin, la créativité et le sens artistique- Curiosité pour l'art sous toutes ses formes et une bonne culture générale et artistique- Capacité à rechercher des tendances graphiques, à les analyser et à s'exprimer par toute forme de création visuelle.- Curiosité pour la création.

- Après l'acceptation de sa préinscription et de la validation de son dossier, le candidat recevra un mail pour la date de l'entretien oral ainsi que le module de paiement pour les frais de dossier" 100 € qui doivent être impérativement réglé avant la date de l'épreuve orale.