

### DUREE & RYTHME

Formation en 1 an, en distanciel.  
De octobre à Juin

### METHODES & MOYENS PEDAGOGIQUES

Pédagogie par projets alternants en-  
seignements théorique et pratiques.  
Equipes d'intervenants professionnels  
permanents.  
Equipement et logiciels utilisés par les  
entreprises.

### MODALITES D'EVALUATION

Contrôle continu: évaluation des pro-  
jets et des connaissances.  
Evaluations finales: projet transversal  
de fin d'année - Oral de présentation  
du dossier artistique des travaux de  
l'année

### SUITE DE PARCOURS, DEBOUCHES ET PASSERELLES

La spécialisation et la professionnali-  
sation.  
Renté dans la vie active, emploi dans  
le jeu vidéo.

### ACCESSIBILITE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

L'institut des Arts Numériques défend le  
principe que les étudiants en situation de  
handicap, ou présentant un trouble de  
santé invalidant, ont des capacités et des  
souhaits de réussite et d'intégration  
professionnelle, identique à ceux des  
étudiants ne présentant pas de handicap.

### TARIFS 2024-2025

5750€

### CONTACT

Barbara CYRSUKI

Coordinatrice administrative et admission

[Demande de rendez-vous](#)

Le Bachelor Game Art Expert de l'Institut des Arts Numériques est une forma-  
tion spécialisée et intensive, conçue pour préparer les étudiants aux métiers  
des arts numériques dans le secteur du jeu vidéo. Ce cursus s'adresse aux pas-  
sionnés qui souhaitent maîtriser l'art de la création graphique 3D et se spéciali-  
ser dans le design d'univers visuels captivants. En deuxième et troisième an-  
née, l'accent est mis sur la spécialisation et la professionnalisation, permettant  
aux étudiants de se perfectionner en modélisation 3D, en texturing, et en mo-  
teurs de jeu. Ils se familiarisent avec les logiciels et outils de pointe utilisés par  
les plus grands studios de jeu vidéo.

### OBJECTIFS

- Maîtriser les techniques avancées du Game Art: Acquérir des compétences tech-  
niques solides en modélisation 3D, texturing, lighting et intégration pour créer des élé-  
ments visuels immersifs et de haute qualité.
- Développer une vision artistique et critique: Apprendre à analyser, évaluer, et perfec-  
tionner ses créations afin de produire des designs uniques et artistiquement forts, ca-  
pables de captiver les joueurs.
- Adopter une méthodologie de création professionnelle: Intégrer une organisation de  
travail rigoureuse et structurée, conforme aux standards de l'industrie, pour produire  
des projets de qualité dans un environnement collaboratif et compétitif.
- Créer des environnements 3D immersifs: Maîtriser les techniques de composition,  
d'éclairage et d'interaction pour donner vie à des mondes virtuels et créer des expé-  
riences de jeu visuellement saisissantes.

### LIEU DE LA FORMATION

Sur toute la France

### PUBLIC VISE

Etudiants en formation initiale

### PRE-REQUIS

Base ou titre équivalent de niveau 4

### MODALITES & DELAIS D'ACCES

#### CLOTURE DES INSCRIPTIONS

1re session: Vendredi 7 mars 2025

2e session: Vendredi 30 avril 2025

Dépôt du dossier en ligne [https://www.institutdesartsnumeriques.com/](https://www.institutdesartsnumeriques.com/inscription)  
inscription réponse sous 48h

Etude du dossier et entretien de motivation

Le candidat a 2 semaines pour valider son inscription sur la plateforme

### NOMBRE DE PARTICIPANTS PAR PROMO

15 PERSONNES MAXIMUM